

ΠΑΛΙΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

ΗΠΕΙΡΟ-ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ



ΠΑΛΙΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

ΗΠΕΙΡΟ – ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

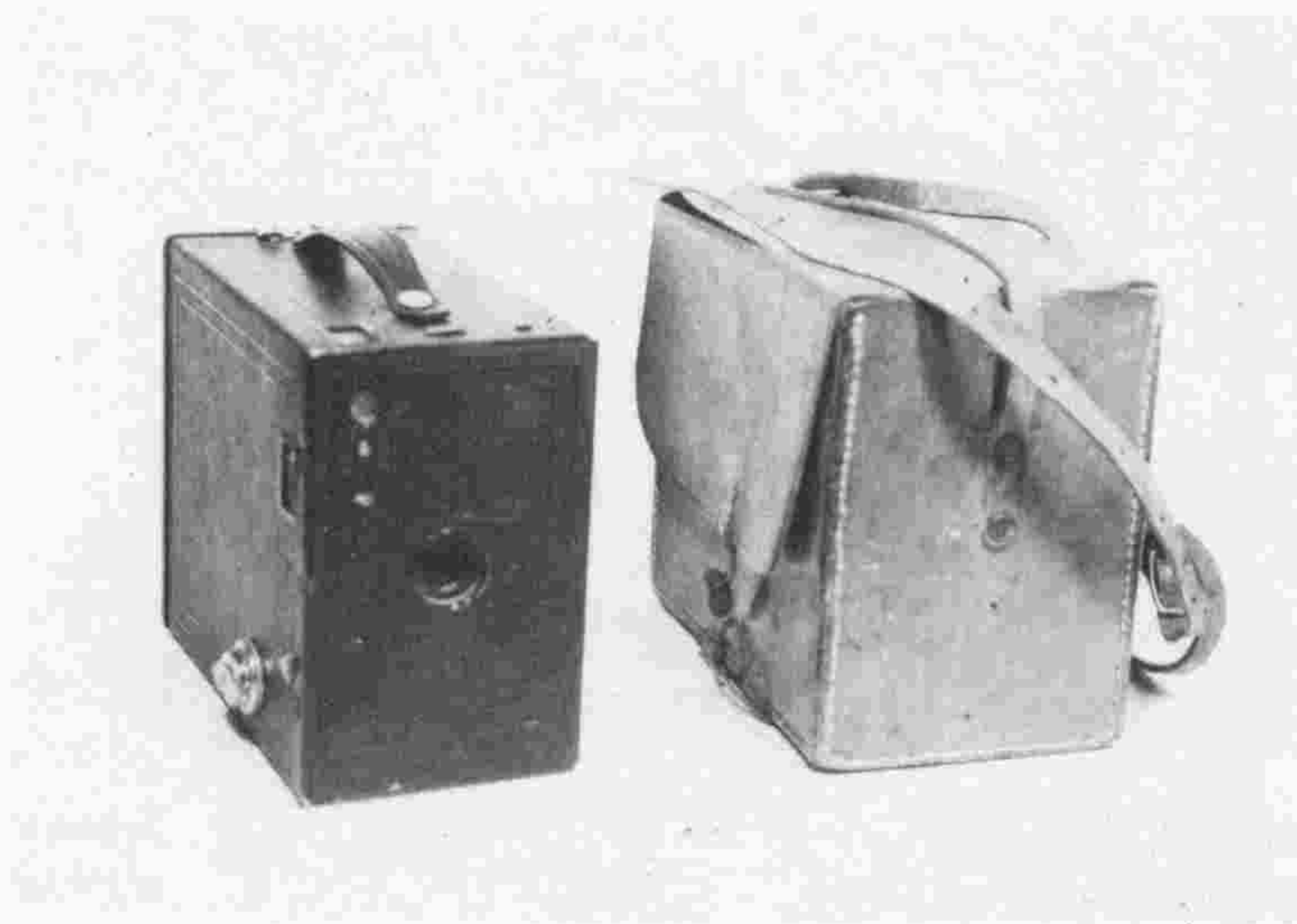
ληψη – σελιδοποίηση
ΕΛΛΗ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

μεγεθυνσεις - αντιγραφες
ΜΑΡΚΟΣ ΔΡΟΣΑΚΗΣ

λιθογραφια - επιμελεια
ΠΑΥΛΟΣ ΒΑΚΑΛΗΣ



ΑΘΗΝΑ
1977



Οι φωτογραφίες αυτές έχουν τραβηχτεί 28–31 μεσοπολεμικά, σέ περιοδεΐες γιά τήν προσφυγική άγροτική άποκατάσταση. Χωρίς συγκεκριμένο σκοπό, « . . . βάστα λίγο τό μουλάρι . . . » « . . . κάντε λίγο παρά δῶ . . . » θέματα έτοιμα, πλήθος σκηνοθεσία καμιά. Μηχανή ένα κουτί KODAK 6 1/2 × 11, πότε–πότε καί μιά τῆς ύπηρεσίας 8 × 10 πιά περίπλοκη, δανεικιά.

Μερικές μεγενθύσεις, τυχαΐες κι αυτές, ζωντανέψανε ώστόσο χτίσματα, τοπεΐα, μορφές, συνήθειες, κάτι μαστοριές τῆς έποχῆς εκείνης καί τήν άδρή ουσία τους σωστά.

Ή σωστάδα τούτη, δικαιώνει πιστεύω τήν έκδοση τούτη. Σήμερα μάλιστα πού ή τουριστική άξιοποίηση άλλοιώνει άσύδοτα, συχνά καί γελοιογραφεί τήν ὄψη τῆς χώρας. Όπως καί τήν ιστορία μας. Όπως καί τήν πραγματική μας ανάπτυξη.

ΗΠΕΙΡΟ

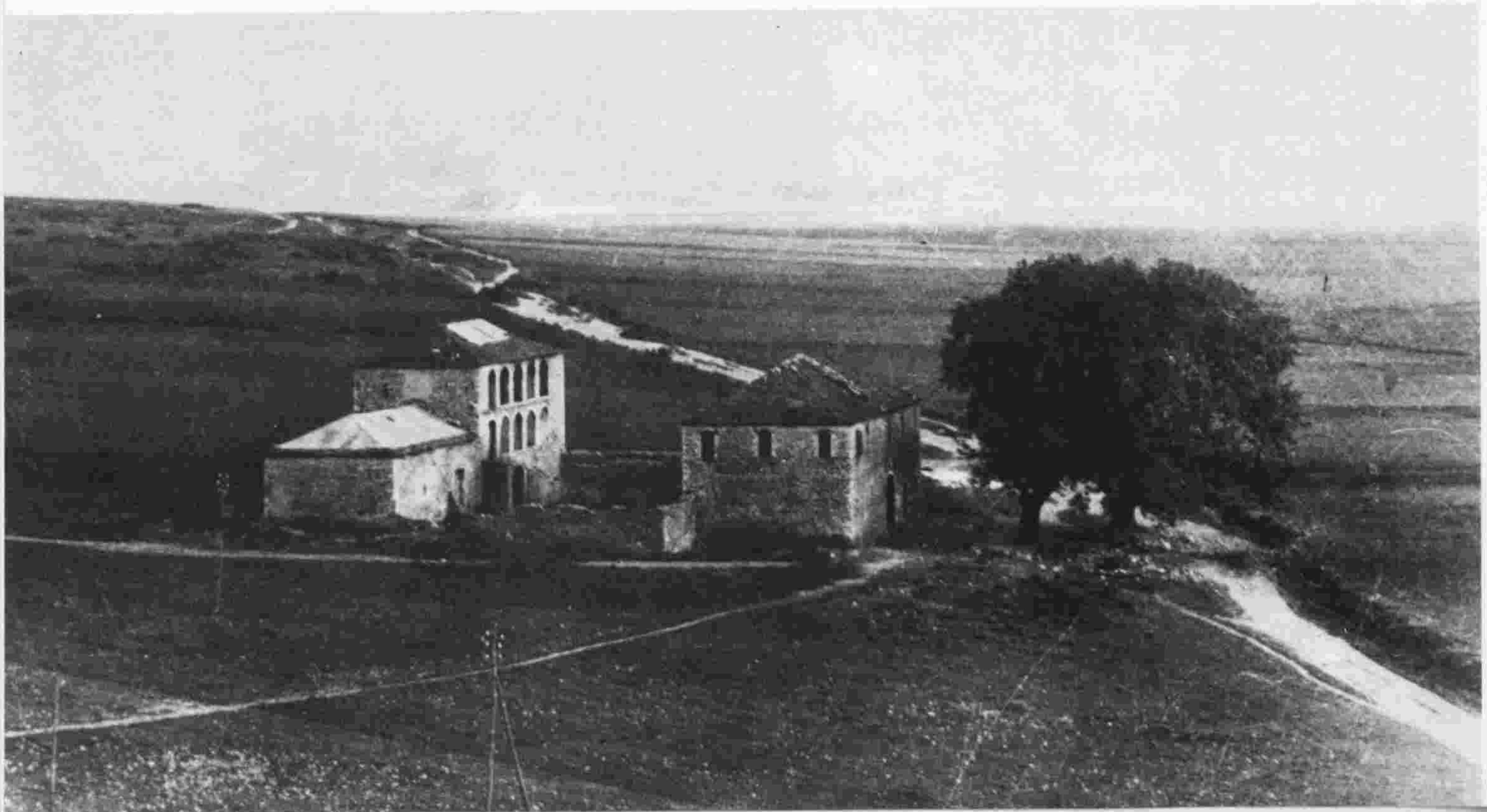


δρόμοι — μονοπάτια

οδοπóρος



χάνι τής ΑΣΦΑΚΑΣ κι' ό παλιός δρόμος





Δροπολίτισσες

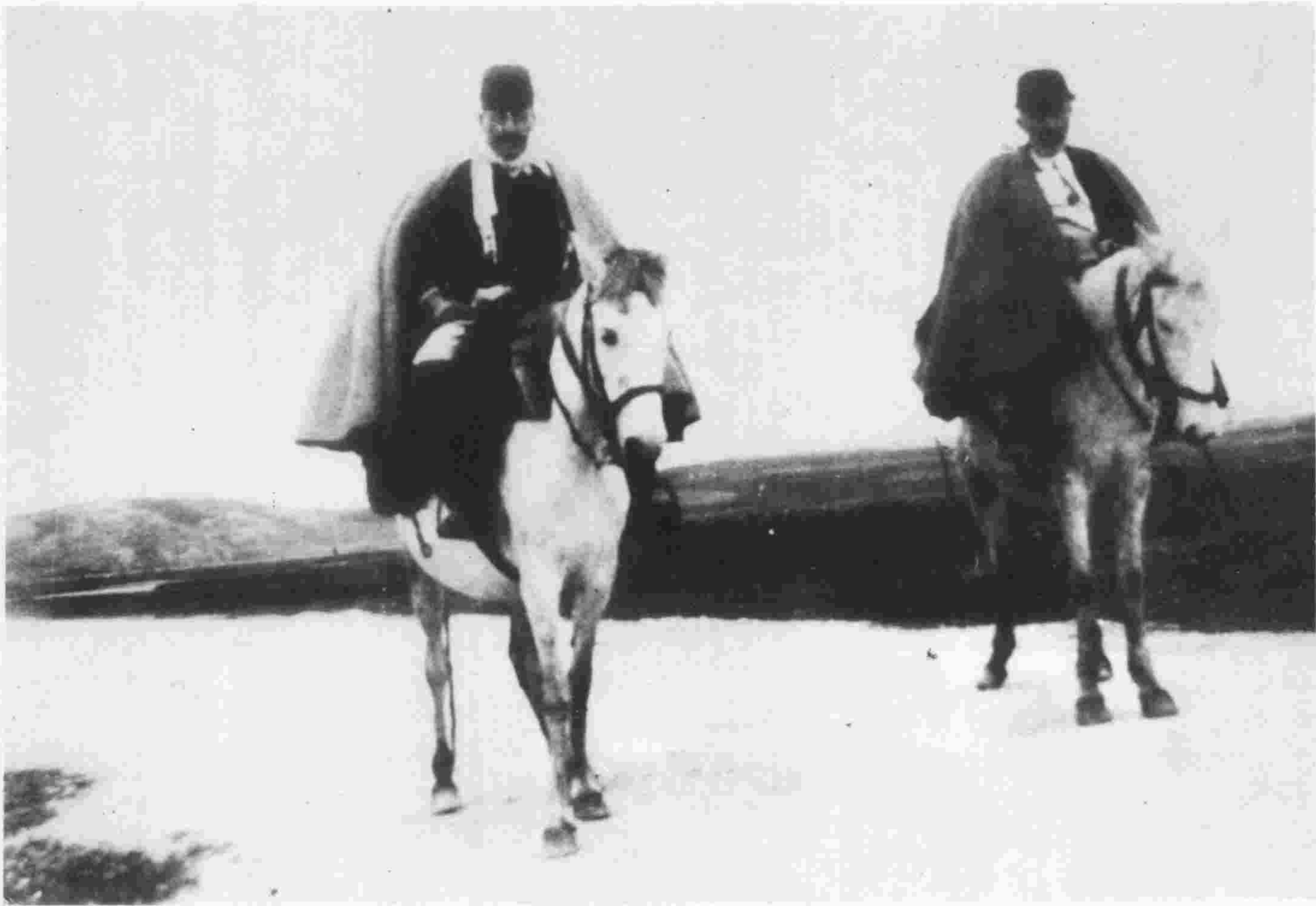
δρόμος προς ΑΡΓΥΡΟΚΑΣΤΡΟ





Άλβανοί μαστόροι Γκέκηδες, Τσάμηδες





τσελιγκάδες





έπιστροφή από τα χωράφια



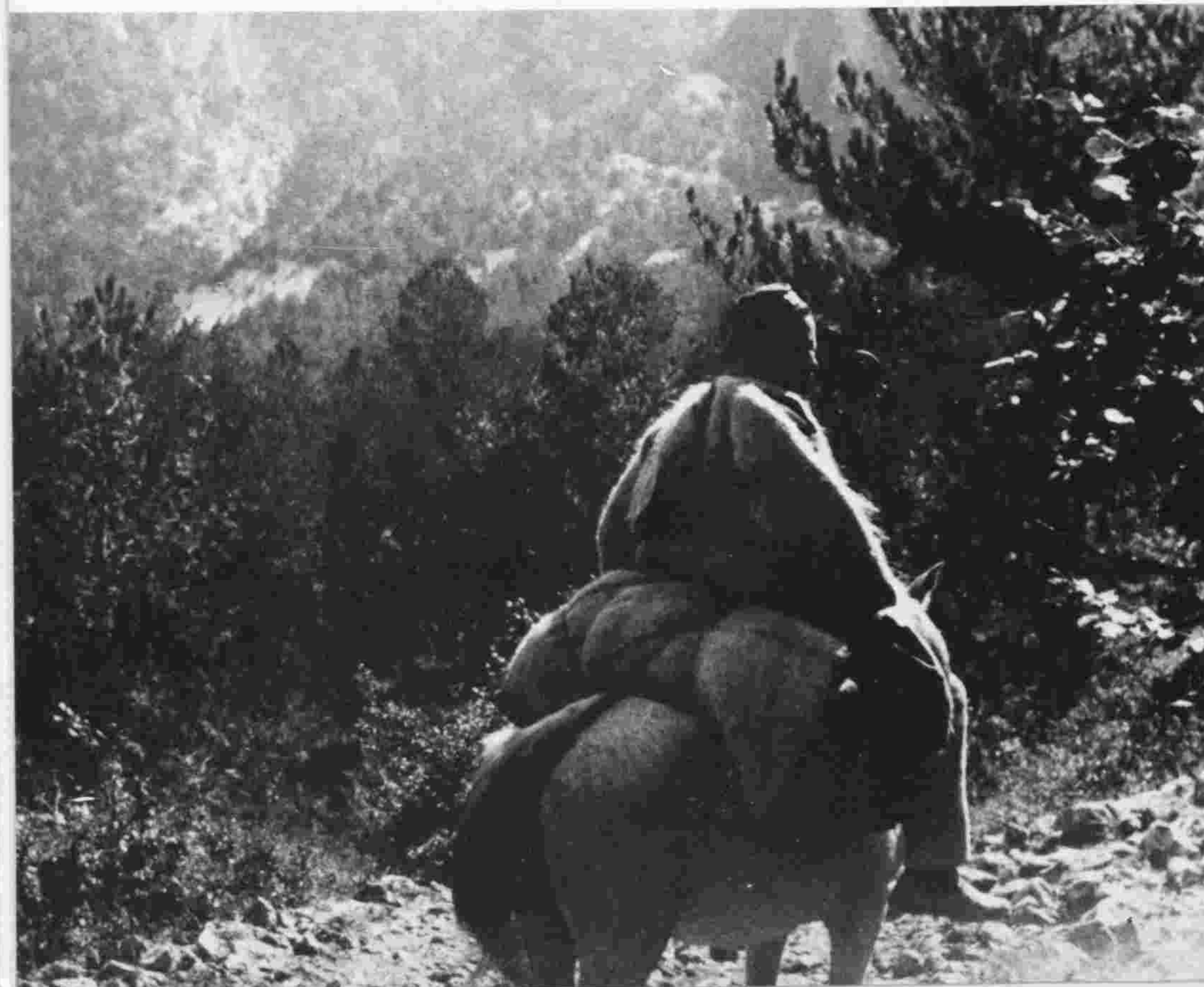


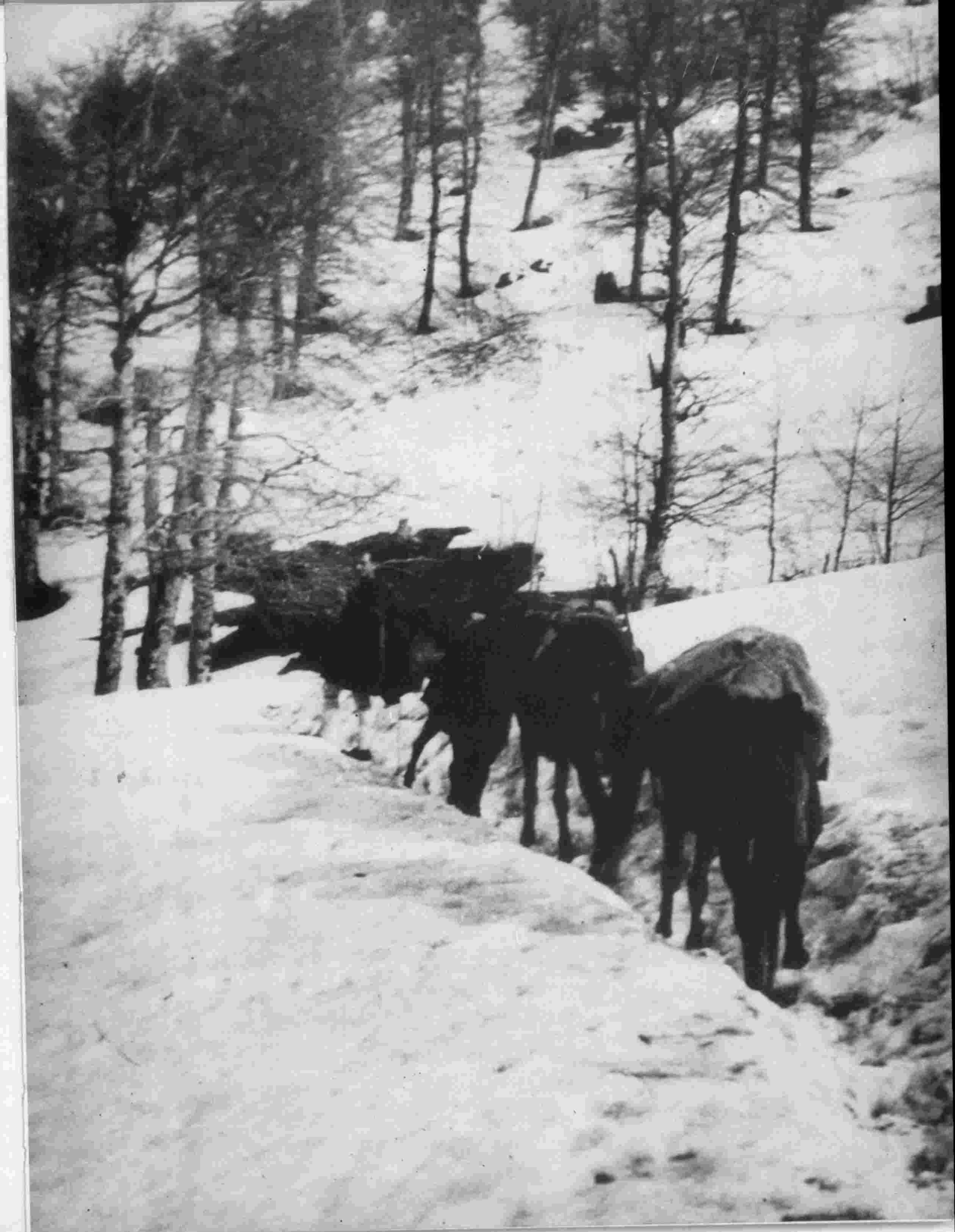
μετακίνηση νομάδων

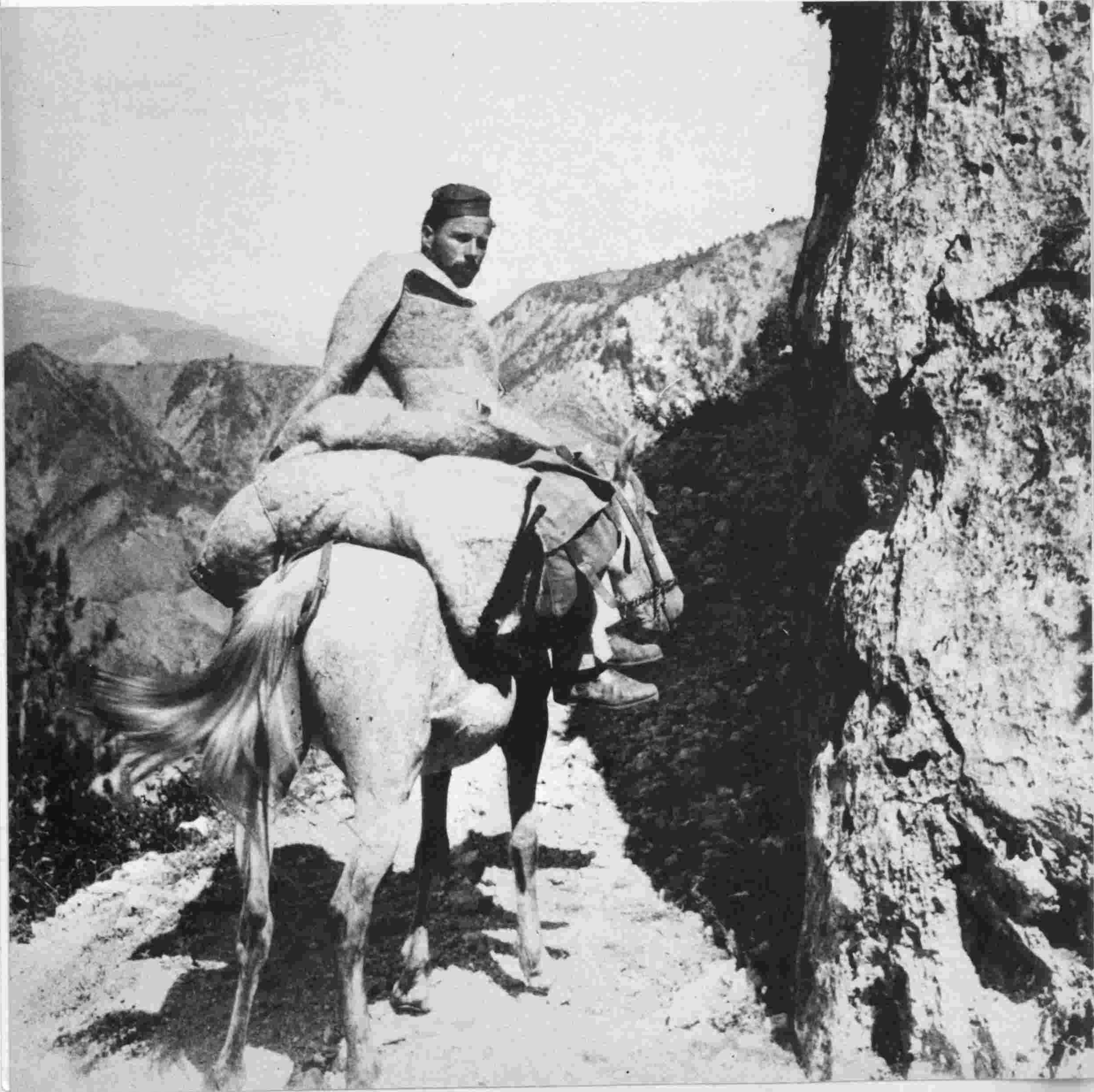




ἀγωγή









χωριά – χτίσματα



ΖΑΓΟΡΙ, μοναστήρι



ΖΑΓΟΡΙ, χωριό ΣΟΠΟΤΣΕΛΙ





ΖΑΓΟΡΙ, χωριό ΒΙΤΣΑ



μοναστήρι ἁγία Παρασκευή, ΜΟΝΟΔΕΝΔΡΙ



μοναστήρι άγιου Παντελεήμονα, στο ΝΗΣΙ ΓΙΑΝΝΕΝΑ





ΓΙΑΝΝΕΝΑ, ή λίμνη, τὸ κάστρο



ΜΕΤΣΟΒΟ

