

- ὁ σωφ. : Ντροπής, ἔχομε ξένους, γιὰ μιὰ πέτρα μαλώνετε ; Εἰ  
χεῖς καιρὸν νὰ ἰδῆς τὸν ἀνεψιό σου, τὸ συνάδελφό μου  
μπάρμπα Μανώλ<sup>ο</sup>.
- ὁ ξέν. : Ὡς τὶ θέα, τὶ θέα μαγευτική.
- ἡ ξένη : Τὰ πράγματα Κορνήλιε - Αὔγουστε.. τὰ παίρνουν,  
φεύγουν..
- ὁ μπ. Μ. : Καλωσόρ<sup>ο</sup> σες ἀνεψιέ, πῶς αὐτὸν τὸ καλό ; Ἀπὸ δῶ  
τοῦ λόου τ<sup>ο</sup>;
- ὁ Παντ. : Είναι Ἀμερικάνοι.
- ὁ μπ. Μ. : Τέτοια ἐπουχὴ Ἀμερικάν<sup>ο</sup> ; Ἀμ πὲς οὕλοι θᾶναι κα-  
λοκαιρὸνοί ; ξεφυτρών<sup>ν</sup>ε κι ὅψιμ<sup>ο</sup> χειμωνιάτ<sup>ο</sup>κοι.
- ἡ ξένη : Κορνήλιε - Αὔγουστε ἀνάλαβε τὶς εὔθυνες σου, ποῦ  
πήγαν τὰ πράγματα ;
- ὁ σωφ. : Κάνε καβάλα Κυρία είναι ήμερο ζῶ..
- ὁ ξέν. : Ὡς θαῦμα, ω γαλανὸν πέλαγος.
- ὁ βοηθ. : ~~Νὰ τὸ τηλεγράφημα πῶς θαρροῦνε, φές μὲ τὴ βρο-~~  
~~χὴ δὲν περνούσαμε τὸ ρέμα.~~
- ὁ Παντ. : Ποῦ θὰ τοὺς κοιμήσωμε ; Τὸ πατρικό μας δὲν ἔχει  
ἀποχωρητήριο, ἔχει ὁ Πρόεδρος ;
- ὁ σωφ. : "Εχ<sup>ο</sup> ὁ γαμπρὸς τοῦ παπᾶ.
- ὁ μπ. Μ. : Καλὰ τσ' ἀποτάτ<sup>ο</sup> ήρταν νὰ ξετάξ<sup>ο</sup> νε ;
- ὁ Παντ. : Είναι ἄλλος κόσμος μπάρμπα, καλὸς κόσμος.
- ὁ μπ. Μ. : Κι ἐμεῖς καλὸς κόσμος εἴμαστε ἀνηψιέ μὰ πῶς λεί-  
πουν τοῦτα..
- ὁ Παντ. : Κάνουνε ταξείδι ποὺ λέτε γιὰ νὰ βροῦνε Ἀλήθειες,  
ύπάρχει καὶ τὸ παραδάκι, τοὺς βοηθοῦμε ~~λογοτόπον~~  
καὶ μεῖς.. ἄντε θὰ τὰ ποῦμε στὸ δρόμο..
- ἡ ξέν. : Τὰ πράματα, τὰ πράματα.
- ὁ Παντ. : Στὸ καφενεῖο θὰ τὰ βροῦμε ~~ολόκληρα~~, θὰ πιοῦμε καφέ,  
περᾶστε.

ὁ ξέν. : Ἰδοὺ καφενεῖον «Ἡ προτελευταία μου ἐλπίς» σημείωσε ἀγάπη μου..

ἡ ξέν. : Μὰ δὲν ἔχω σημειωματάριο, δὲν ἔχω βαλίζα Κορνήλιε—Αὔγουστε, τόσην ὡρα σοῦ λέγω ἔχουν ἔξαφανιστεῖ ὅλα, ~~ὅλα~~.

### Η ΟΔΟΙΠΟΡΙΑ σ' ξνα βουνό.

ἡ ξέν. : Πάλι ἀνήφορος, γιατὶ ἔχει τόσους ἀνηφόρους ἡ Ἑλλάδα Κορνήλιε—Αὔγουστε, γιατὶ δὲν μελέτησες μίαν χώραν ἐπίπεδη ;

ὁ μπ. Μ. : Γλέπ’ς τὸ μιτιρίζ ; Γλέπ’ς τοὺς σύρμα τσ’ κατσικιοῦνες, τὸ ποδάρ’ ἵκει δὲ στεριών’, πατᾶς στ’ ἀνύχ’ καὶ πιτᾶς, δὲ σὲ βαστᾶν οἱ πέτρις, ἵνι μπόσκες. Ἀποὺ κεῖ πιάνομι τὴν ράχ’ καὶ θὰ φανῆ τὸ καλύβ.

ἡ ξέν. : Κορνήλιε—Αὔγουστε ποῦ μᾶς ὁδηγοῦν ;

ὁ μπ. Μ. : Σὲ βαφτίσαν’ Αὔγουστε; Καλδος μῆνας.. ἔχ’ τι καὶ γυιὸ Σιπτέμβριγο ; Τότες τρυγάτε καὶ σεῖς ; Πόσα φορτώματα μοῦστο βγάν’ τὸ στρέμμα κεῖ σὰ πάν’ ;

ἡ ξέν. : Ἀπὸ ποῦ ἐλπίζεις νὰ παρουσιαστῇ τίποτα ποὺ νὰ μοιάζει μὲ Ἀλήθεια, πές μου ἀπὸ ποῦ Κορνήλιε—Αὔγουστε, στὰ φοβερὰ τοῦτα μέρη ποὺ δὲν ὑπάρχει οὕτε μιὰ τουαλέτα γιὰ κυρίες..

ὁ ξέν. : Ἀγάπη μου εἶναι ἴδιότροπο πρᾶμα ἡ Ἀλήθεια.

ἡ ξέν. : Ἐγὼ τὴν θέλω στὰ γνωστά μας δρια. Καὶ ποὺ εἶναι ὁ Πρόξενος ; Εἶναι δυνατὸν ξνας Πρόξενος νὰ σταδιοδρομήσει χωρὶς αὐτοκίνητο, σὲ μέρος ποὺ δὲν περνᾶ κὰν αὐτοκίνητο ;

ὁ ξέν. : Ἀγάπη μου ὑπάρχουν κάποτε μυστικὲς ἐντολές, μυστικὰ κονδύλια, ἔδω κοντὰ ἵσως ὑπάρχουν βάσεις ὑπερμυστικαί, δὲν γράφουνται κὰν στὸν προϋπολογισμόν.

ἡ ξέν. : Τὰ ξέρει αύτὰ δ Γερουσιαστής μας; Θά τοῦ γράψω  
ἄν ποτὲ γυρίσωμε, ὡς οὐρανοί.

δ μπ. Μ. : Κάντε κουράγιο νὰ βγοῦμι.. ντὲ βρέ, ἀστ' τ' ν' ἄγ-  
καθούρα, βάστα καλὰ κυρά, κυρ Αὔγουστε βαστάξ'  
ἀπ' ν' οὐρά.

ἡ ξένη : Οὕτε βῆμα παρακεῖ Κορνήλιε - Αὔγουστε.

ὁ ξέν. : 'Ο Πρόξενος σμως μᾶς περιμένει.

ἡ ξένη : "Ας ἔρθει δ Πρόξενος ἐδῶ, ἐπαναλαμβάνω, εἴμαστε  
ἀπεσταλμένοι τῶν «Φίλων τῆς Δυστυχίας», εἴμαστε οἱ  
κύριοι μέτοχοι στὸ «Μπέμπη Κόλα», νάρθει δ Πρόξε-  
νος, νάρθει ἐδῶ, βοήθεια..

δ μπ. Μ. : Δὲν πάει ~~εἰς~~, ~~Κόλωσε~~;

ὁ ξέν. : Πῶς θὰ καλέσωμε τὸν Πρόξενο ἐδῶ;

δ μπ. Μ. : ~~Γάρ~~' ~~ξέρω~~; ~~Μένα~~ μὲ συμφωνῆσαν γιὰ τὸ καλύβ  
τ' ~~Πυθαγόρα~~.. βρὲ ἀνεψιὲ ποῦ ~~τραβᾶτε~~; ~~Η~~ κυρὰ δὲ  
σαυλεύ', φέρτε τὸν Πρόξενο σὰ 'δῶ, ἔτσ' λέει..

φωνὴ τοῦ Παντ. : Περίμενε..

δ Πολυκράτης : Γειά σ' μπάρμπα Μανωλάκ'.

δ μπ. Μ. : Γειά σ' Πολυκράτ'.

δ Πολ. : Γιὰ ποῦ ὥρα καλή ~~Ποιοὶ~~ ν' εἶνι τούτ'

δ μπ. Μ. : 'Ινι ξέν', ἥρταν νὰ δοῦν τ' ζωή μας.

δ Πολ. : 'Αλλ' δουλιὰ δὲν ἔχ' νε; Τὶ ~~θά~~ ~~τόρδη~~, ~~ασύρ~~ ζωή..  
Μπά κι εἶι εἶνα μὲ τ' ν' ἄγριοφυλακή; Φτάνε ~~ότε~~ ε-  
~~παθα~~ ~~σήμερος~~. ~~ΦΤΑΝΙ ΝΕ ΤΑ ΔΙΚΑ ΙΟΥ-ΠΡΩΙ-ΠΡΩΙ~~"

δ μπ. Μ. : Σὰν τί βρέ; Νά, κάνε τσιγάρο.

δ Πολ. : Οὐ φουρνάρ' τ' 'Αλικάκ' τοῦ Φτάζ' μου, μ' παράγγ'  
λε γιὰ κλαριά, «πάρι λέ' κι' εἶνα δεκάρ' μπροστά.»  
ακόθ'κα νύχτα, «τὸ νοῦ σ' εἶδα τὸ κρυφονθύρ' τ'  
δασοφύλακα στη βρύσ' απὸ βραδὺς πανάθεμά το γιὰ

~~σκολίο μ' λες ἡ γυνά,~~ τραβῶ χαράματα σμαδέβω ξ.  
ναν πεῦκο, γιάρ'ς δὲν ξέρουμι τὶ θὰ κόψουμι, γιάρ'ς  
εἴμαστε τούτης πένας ἀνθρώπ.. ~~καθάρισμα θέλ' καὶ τοῦ~~  
~~γρύο καθώς τὸ ίπερο.~~

δ μπ. Γ.: "Αν' ξει ή γλώσσα σ' μπέθιρι, κάνι κι άλλου τσιγάρου.

δ Πολ.: "Εμ' βλέπουμι χ' στιανέ μ' οὐλόκληρου τσιγάρου πουτές; Λοιπὸν π' λες μὲ τὸν ἥλιο πόσκασε πιάσαν «κιλάϊδισμα τὰ π' λιά; «τσίου - τσί, τριλι - τρί..» γλιντᾶ τὸ ρουμάν' νάχ'ς αὐτιά καὶ καρδιά ν' ἀκοῦς, νάχ'ς καὶ τίποτα μάσα.. νά'ς ξνα π' λάκ' πὰ στὸ κεφάλι μ', «γκάπ - γκούπ» ίγώ, «τσίου - τσίου» αὐτό, ~~σφερό~~ «δὲν εἰνι π' λι αύτό», εἶπα ~~κάσσα χαρτέρ' εἰνι~~, σ' μαδιακό». **ΕΤΥΙ, ΔΕΙ Κ' ΤΣΙΓΑΡΟ**

δ μπ. Μ.: Στὰ πόσα τσιγάρα κ' μπάρι περ' τέλος τὸ παραμῆθ';  
~~ΠΡΑΓΜΑΤΟΦΑΣΕΙΣ~~

δ Πολ.: "Ενα γέν' κες μὲ τούτης χουρτάτ' καὶ σύ, θὲς καὶ τὰ λόγια νὰ μᾶς κόψιτι;

ἡ ξένη : Πόσα ξέχουν νὰ ποῦνε κάθε στιγμή, Κορνήλιε - Αὔγουστε οἱ "Ελληνες..

δ ξέν. : 'Αγάπη μου τὰ λόγια εἰναι βλέπεις φθηνὸν εἰδος.. άφορολόγητον..

ἡ ξένη : Γιὰ μᾶς καθόλου φθηνὸν καὶ δ Πρόξενος ἀργεῖ..

δ Πολ.: ..φτεροκόπ' π' λὲς τὸ π' λι, ἀφούγκράζουμι, παρατῶ τὸ τσικούρ' νά'ς μπροστά μ' ὅ κοψουνούρ'ς τ' δασοφύλακα «γάβ - γάβ», «ἄ μωρ' γ' ναῖκα τὰ λόγια σ' οὖλα σωστά, ξέχιται οὐ διτίχριστους, δ θεὸς μόστ' λετού π' λάκ' νὰ μὲ ιδεάσ', δόξα σοι Κύριε», τυλίγου τὸ τσικούρ στοὺ σακάκ', προπολέμ' σακάκ' τού τρυπώνου σ' ξνα σκοίνου, δό μ' τσιγάρου.

δ μπ. Μ. : Δε σ' δίνου ἄλλου, στοὺ τέλους

δ Πολ. : ~~Γιὰ ἔνα τοιγάρου~~ κόβ'ς τὴ κ' βέντα, ἃς εἶνι.. νὰ οὐ δασούδαίμονας «σὰ ποῦ τραβᾶς Πουλυκράτ';» «σ' Μπαναγία τ' ν' Ἀνηφορίτ' σα πάου..», «πᾶμι παρέα καὶ βοήθειά σ'» λέει, μέλ' γάλα, μὰ τὰ μάτια τ' παίζανε σὰν τ' σαμιαμιδιοῦ νὰ βρῆ σ' μάδ' νὰ μὲ καρφώσ.. φέρ' τσιγάρω.. ~~Τέλους χωρίσαμε «γλύτωσα» λέω, μὰ γλυτών' πουτές οὐ φτουχός;~~ Τ' ἀκοῦς τὸ σουραβλάκ; «Σούρ, σούρ», τὸ παῖς τ' Στραβουνικόλα δὸ πρωτελευταῖος φ' λάει τὰ κατσίκια, π' νὰ τὸν φλάξ' οὐ ἄγγελος τ' τρέχου στοῦ σκοίνου, ~~τόχανι φαουμένου τοῦ σακάκ'~~ τὰ λυσσασμένα, ναι τὰ κατσίκια.. καὶ τὸ δικάρ' ~~κετάπιανε, ή ταέπ' τρίματα.. βλέπ' σ' φέτος δὲν ἔβριξε, χορτάρ' λ' γοστό, τρῶν' μακάρ' καὶ λ' θάρια.~~

δ μπ. Μ. : Γράφ'ς κύρ' Αὕγουστε; Αὔτες εἰν' ἀλήθειες ἀληθάθαρες, νὰ ~~μηδέποτε~~.

δ ξέν. : Γράφομε, ἀγάπη μου κανένα δελτίο ἐνῷ περιμένομε; ή ξένη : Οὔτε δελτίο πιὰ οὔτε κουνῷ ὃν δὲν συναντήσω τὸν Πρόξενο..

δ μπ. Μ. : Θὰ μ' βγῆ ἀπ' τ' μύτ' τ' ἀγώī, Πρόξενο καὶ Πρόξενο.. ἅμα τοὺν ἀντικρύσ' νε τότες νὰσαι ἀκοῦς.. ~~κατέλαβες σ' μπεθέρτ, τὸ καὶ τό.~~

δ Πολ. : "Εμ καλὰ τὸ σκεφτήκατε, πρέπ' νὰ ξυπνοῦμι καὶ μεῖς κι αὐτοί. Δὲ μ' πέρνιτε σ' ν' Ἀμέρικα καὶ μένα λέου γώ; Στὰ καμίνια εἶμι πρώτους κάρβ' νᾶς.. θὰ τὸ πῶ ~~ὅλα τὰ μωσικά.. δό μ' τ' ἔνα τοιγάρο..~~

δ μπ. Μ. : Πέ μας καὶ κάνα τραγοῦδ' βρὲ Πολυκράτ' ν' ἀκούσνι κὶ τὰ μεράκια μας.

δ Πολ. : Μετὰ χαρᾶς, δτι ξέρ' καθένας εἶν' καὶ γιὰ τοῦ φίλο,

Τυγιήτω  
Τὸ τσελεφρό  
στὸ σακάκι

# Τραγούδι Με γυμνών τα πράγματα από την Γαλλία

ἀς τὸ πῶ καὶ νηστόκος.. ἀν καρταροῦντι νὰ χορτασου-  
μι σ' μπέθερι δὲ θ' λα κούγεται τραχουδ' αὲ τοῦτα τὰ  
β' νὰ.. δο μ' τσιγάρο.

## Τραγουδάι καὶ φεύγει

ὁ ξέν. : Πανάρχαια δρφικὰ ύπολείμματα φιλτάτη, ~~ὅμως θέλουν~~  
~~δλοτ δυστυχῆς~~ νὰ τοὺς πάρομε εἰς Ἀμερικήν.

ἡ ξένη : Πάμε, πάμε, ἀς πᾶμε ὅλοι, τούτη τὴ στιγμή

ὁ ξέν. : Ο απλοτίκος αὐτὸς ἀνθρωπός πιστεύει πῶς εἶναι πα-  
ράδεισος..

ἡ ξένη : Βέβαια καὶ εἶναι, οὕτε ἀνήφορος οὕτε κατηφορας, οὕ-  
τε πτωχοὶ ἀνεπτυγμένοι οὕτε Πρόξενος ύποσανάπτου-  
κτος.

ὁ ξέν. : ~~Πιστεύουν πῶς ἔχουμε δλοι αὐτοκίνητο..~~

ἡ ξένη : Θὰ ~~εἴχαμε~~ ὃν δὲν ~~ἵσουν τόσον ἐγγράμματος..~~ ποῦ εἶ-  
ναι δ ~~Πρόξενος~~, ὁ ~~ἀνθρωπε~~;

ὁ μπ. Μ. : "Ε Παναήτσα μ' Ἀνηφορίτ' σα, θὰ μ' τὸ σηκώσ' τὸ  
μυαλό.. βρὲ σεῖς, ~~μι~~ παλιοπαρέα, ~~κέντε~~ σὰ δῶ, ~~δὲν~~  
~~ἀκούει~~, φέρτι πιὰ τοὺν Πρόξενο.. ἄϊστε κυρά, πάμε  
κι ἔρχεται, θὰ μᾶς ἔχ' νε μεζέ στὸ χωριό..

ὁ ξέν. : Κυρία Μακμαλώσον δὲν θέλει ποτὲ πλέον τὸν λεγό-  
μενον μεζέ.

ἡ ξένη : Κορνήλιε - Αὔγουστε ύποπτεύομαι πῶς πῆρε τὶς συνή-  
θειες τοῦ τόπου καὶ δ ~~Πρόξενος~~.

ὁ Παντ.: Νά ~~μαι~~ ήρθα, ~~είμαι~~ ~~δῶ~~, θέλετε νὰ τοῦ παραγγείλετε  
μὲ μένα τίποτα;

ἡ ξένη : "Έχεις ἐπάνω σου ἔντυπα χαρτιά μὲ φίρμα Κορνήλιε -  
Αὔγουστε; "Αραγε νὰ τοῦ ~~ἐμπιστευθοῦμε~~ τὸ ~~έρωτη-~~  
~~ματολόγο~~;

δ ξέν. : 'Εν πρώτοις, φίλε θὰ πεῖς δτι ἀντιπροσωπεύομεν τὸν Σύλλογον «Φίλοι τῆς Δυστυχίας» ἐπίσης τὴν «Λέσχη τῆς Ἐλεύθερης Ἀλήθειας», δαπανήσαμεν ως τώρα πολλὰ ντόλαρς, ζητοῦμεν δική του ἔγγυηση διὰ τὴν Ἀλήθεια ποὺ συλλέγομεν, τὴν μοναδικὴν Ἀμερικανικὴν κατάρτιον Ἀλήθειαν διστι βλέπομεν πολλὰ ποὺ φαίνουνται ἀπίστεφα..

δ Παντ.: Μὰ εἰναι ζόρικος, ~~ἴσως ζητά κι~~ <sup>εχετε</sup> ἄλλα συστατικά,  
ἡ ξένη : "Εχομε τὴ δίχρωμη σφραγίδα τοῦ Ὑπουργείου τῶν Διπλῶν Ἐπιδιώξεων, μᾶς ὑποτροφεύουν καὶ οἱ «Φιλάνθρωποι τῶν Πετρελαίων».

δ Παντ.: Πάω, κατάλαβα..

δ ξέν. : ~~"Ἄς γράψουμε στὸ μετάδιπτον ἐδώ ἐμεῖς μερικά δελτάρια.."~~

~ ~ 1

δ Παντ.: "Εφτασα, ἔχετε ἀσπασμούς..

δ ξέν. : 'Ασυνήθιστος Προξενικὸς χαιρετισμός.. γιὰ τὴν ἔρευνά μας μιλήσατε;

δ Παντ.: Λέει πὼς ἀρχίσατε ἀνάποδα.

δ ξέν. : Πῶς εἶπες;

δ Παντ.: Λέει πὼς βαστᾶτε ἀνάποδα ~~τὸ μέτρος καὶ καθὼς προχωρᾶτε~~ ὅλα βγαίνουνε ἀνάποδα.

δ ξέν. : Εἶπε τέτοιο πρᾶμα; Μήπως δὲν κατάλαβες ~~ὅτε μέτριας~~ ως ἀπλὸς ίθαγενής, συγνώμην, ἐρωτῶ ἀμερόβληπτα. ~~ἐλεύθερα..~~

δ Παντ.: Φοβήθηκα κι ἔγὼ μήπως παράκουσα, ξαναρωτῶ «νάχεις καλὸ Πρόξενε κάνε μου το λιανὰ πῶς θὰ βροῦνε οἱ ἀνθρωποι τοῦτοι ἀρκετὴ Ἀλήθεια, ν' ἀνοίξωμε ἀνταλλαγές.. ν' ἀντέχει δύμως γιὰ μεταφορά, ὅχι τίποτα ψίχουλα», μοῦ ἀπαντὰ λοιπόν: «Ἐδῶ αὐτοὶ θὰ

### Τα χαρτιά

- μαθητέψουν γιὰ νὰ τὴ βροῦνε, δὲ θὰ διδάξουνε..» <sup>RE TIS</sup>
- ἡ ξένη : "Αχ ποῦ ἀφίσαμε τὰ ἔντυπα ~~Τύπων αὐτούς τόσος~~ δηγίες,
- δ ξέν. : "Η θέση μας γίνεται δραματική.. Δὲν εἶπατε ὅλλο τί-  
ποτα γιὰ βοήθεια :
- δ Παντ.: "Εγὼ δὲν ξέρω πολλὰ γράμματα, τὸ δημοτικὸ ἔβγα-  
λα, δὲ μιλοῦσα, μὲ βλέπει ἀμίλητο, φωνάζει δυνατὰ  
«τὶ βοήθεια ἔλαβες ἐσύ ; τὸ χωριό τοῦτο τί βοήθεια  
πῆρε ; καὶ δὲν πρόλαβα νὰ βιάλω ἄχρι ἐκεῖνος ξα-  
νολέει ὅτι στέλνουνε εἶναι ἄχρηστο».
- δ ξέν. : Φοβερό, ἀπίστευτο..
- δ Παντ.: "Εκανα κουράγιο τότες ρωτῶ πιὰ γιὰ λογαριασμό  
μου «μᾶς κόβεις τὴν πᾶσα ἐλπίδα μας λοιπὸν Πρό-  
ξενε ; ~~Φτωχοὶ ἀνθρώποι ἔδω ἐμεῖς~~ ὅλα μᾶς κάνουν ἀ-  
νόητο». «"Ολα κάνουν ἀνάγκη μὰ θὰ τὰ κερδίσομε  
ἀκοῦς, μὲ τὰ χέρια μας, μὲ τὸν κόπο μας.. καὶ μὲ τὸ  
νοῦ μας ἀκοῦς καὶ μὲ τὸ νοῦ μας..» καὶ ξεφώνιζε :
- δ ξέν.: "Ελεγε «μᾶς» δ Πρόξενος ; "Εχει λοιπὸν ἀφομοιωθεῖ..
- δ Παντ.: Τὶ «μᾶς» καὶ τὶ «σᾶς».. εἶχε θυμώσει, «ὅλα μᾶς μὲ  
κουνε κι οἱ καρφίτσες κι οἱ κονσέρβες, ὅλα σὲ κακὸ  
μᾶς βγαζουνε, ὅλα μᾶς βγαζουνε, σὲ πόλεμο..».
- δ ξέν. : Φτάνει, φτάνει ἀναποδογυρίζει τὸ πᾶν.
- δ μπ. Μ. : 'Εμ' ρόδα εἰν' δ κόσμος καὶ γυρίζ', δὲ δένιται μήτι  
μὲ τὸ μιτάς, μήτι μ' ἀλ' αστές, ἀλλιτε νὰ πάρ' καὶ γιὰ  
μᾶς καμιὰ γυροβουλιά..
- δ Παντ.: Μὴ συγχίζεσαι τόσο κύριε Αὔγουστε, τοῦ εἶπα πῶς  
θέλετε τὸ καλό μας, τὸν μαλάκωσα.
- δ ξέν. : Τί σοῦ εἶπε τότε ;
- δ Παντ.: Θὰ στὸ πῶ, μὰ ντρέπομαι τὴν Κυρά, μίλησε μάγκικα,  
πῶς νὰ στὸ πῶ.. «στείλ' τους νὰ πίνουνε «Μπέμπη -

Κόλα» λέει και γέλασε χοντρά..

**ΜΠΛΗΤΗ**

δ ξέν. : Θάχει συμφέροντα και μειοχές στὸ «~~Μάνη~~ - Κόλα», τώρα καταλαβαίνω.. χρυσή μου ~~δὲ οὐ πάρχει προσπι-~~  
~~κό,~~ διανύσαμε δρόμον ἀνώμαλον, ἀνεξερεύνητον ναί.. πάλι καλὰ γλυτώσαμε, μάτς - μούτς

ἡ ξένη : Πόσα χρόνια εἶχε νὰ μὲ φιλήσει.. τὸ κλίμα, τὸ κλίμα.. ὅλα τ' ἀπρόοπτα..

δ ξέν. : Ἐμπρός, ἐπιστρέφομε δυὸς ἑλεύθεροι ἄνθρωποι, στὸν ἑλεύθερον συναγωνισμό, ἔδω τελειώνουν δλα, ὡς καθυστερημένοι ἀθῶοι θὰ σᾶς ἀφίσομε, οἱ ~~ἄλεοθεροι ἑλέο-~~  
~~θεροι.~~

δ μπ. Μ. : Νὰ ~~ἴσσουμε πόσις βγαίνουν λεύτερες δραχμὲς~~ καὶ γιὰ ~~μέσ.~~ μισὸς τ' ἀγῶνος.. μήτι στοὺς καλύβ' δὲ φτάσαμι.

**Ιερά**

ἡ ξένη : Ἐπιστρέφομε, ὡς χαρὰ στὰ γνωστά, στὰ ἐπίπεδα..

δ ξέν. : Μιὰ στιγμὴ ἀγάπη μου, συγνώμην, παραλείψαμε κάποιο σπουδαῖο ἔρωτημα..

ἡ ξένη : Δὲν ἐπιτρέπω ἄλλο ἔρωτημα, Κορνήλιε - Αὔγουστε, δὲν ἐπιτρέπω ἀναβολή..

δ ξέν. : Χωρὶς κάποιο συμπέρασμα ἴσως δὲν θὰ πληρώσουν τίποτα οἱ χορηγοί.. ~~Κι ἂν δὲν ἀποκαλυφθεῖ τὸ μετό-~~  
~~χές κατέχει ὁ ἀπόθανος αὐτὸς διπλωμάτης..~~

ἡ ξένη : Κορνήλιε - Αὔγουστε πᾶμε, πᾶμε καὶ χωρὶς συμπέρασμα..

δ ξέν. : Φιλτάτη ἀφησέ μου τὴν πρωτοβουλία: θὰ μᾶς πληροφορήσει διὰ τὸν «κόκκινον κίνδυνον». "Ελα, φίλε πειρατὴ προχώρει, σὲ ἀκολουθῶ, θὰ ἐκτιμήσω τὶς Ἀμερικανικὲς ἢ ἀντιαμερικανικὲς ἐπιρροές ἔδω, ~~εἰμι τὸν-~~  
~~δρός,~~ θάρρος φιλτάτη μου, δόσε πίστην στὸν ἄνδρα σου, μάτς - μούτς..

ἡ ξένη : Ὡς οὐρανοί, δεύτερη δόση φιλιά, ~~ὑπερβάλλεις.~~

- δ ξέν.** : Περίμενε λίγο, θὰ ἀμαιφθοῦμε τελικά, ἐμπρός.
- δ Παντ.** : Παραβαστάει τὸ κόλπο.. Ποδ τραβᾶς κύριε Αὔγου-  
στε ; Δὲν τὰ εἴπαμε ;
- δ ξέν.** : Ἀνέφερε τίποτα καὶ διὰ «κόκκινον κίνδυνον» ;
- δ Παντ.** : Εἶπε «δὲν εἶναι κόκκινος ὁ κίνδυνος».
- δ ξέν.** : Πῶς ;
- δ Παντ.** : "Ετσι ὅπως στὰ λέω. Μάλιστα ξαναρωτῶ, μοῦ τὸ λέ-  
ει κι ἄλλοιως : «δὲν εἶναι κίνδυνος ὁ κόκ-  
κινος..».
- δ ξέν.** : Γιὰ ἐπανάλαβε, συγκλονίζομαι..
- δ Παντ.** : «Δὲν εἶναι κόκκινος ὁ κίνδυνος» — «δὲν εἶναι κίνδυ-  
νος ὁ κόκκινος..» καὶ γελοῦσε ὅπως σᾶς εἶπα κάπως  
χοντρά.
- δ ξέν.** : Ωθεοί.. Πῶς νὰ μὴ γελᾶ, πῶς νὰ μὴν εἶναι χοντρὸ  
τὸ γέλοιο του.. Φαντάζεσαι ἀν τέτοιο ἀστεῖο μετα-  
δωθεῖ, ἀν τ' ἀρπάξει καμιὰ τηλεόραση, καμιὰ γυναι-  
κία λέσχη, ἀν γλιστρίσει πρὸς τὸ χρημαστιστήριο,  
πρὸς τὸ Πεντάγωνο, φαντάζεσαι, ύπολογίζεις, ἀντι-  
λαμβάνεσαι, κατανοεῖς τὶ ἀνατροπές, τὶ πτώσεις κι ἐ-  
πιπτώσεις καὶ μεταπτώσεις καὶ συμπτώσεις, κρίσεις  
ἐπικρίσεις καὶ ἀνακρίσεις, ὡ οὐρανοὶ τρελλὸς θὰ εἰ-  
ναι. θὰ τρελλαθῶ κι ἐγώ.. τρέχω νὰ φθάσω τὴ γυναι-  
κα μου..
- δ Πολ.** : Πᾶν καὶ πάντα πᾶν.. πᾶν καὶ τὰ τσιγάρα.. ίκείν' οὕλο  
βιαστ' κή.. οὕλες ἔνα οἱ γ'ναικις.. μὰ κάνουμι καὶ χω-  
ρ'ς αὐτές; Πέρ'ς πὰ λοιπὸν τ' ν' ἀπόφασ' γιὰ «έν εἰ-  
ρήν» ζουῃ. Εἶναι μεγάλους ού πόλεμους ἀνάμεσα  
τοὺν ἄντρα καὶ τ' γυναικα καὶ μ' δλοντοῦτο πέρ'ς

~~ἀπόφασ' «ἐν εἰρήνῃ» ζουή.., ὅπλο σ' ἀπαγορέβ' να—ἔτσι~~  
~~κι' οἱ μεγάλοι μιὰν ἀπόφασ' θὰ πᾶρ' νε, θ' ἀπαγορέψ' νε~~  
~~κι' οὐλα τὰ μπάμ, τὰ μπούμ, σίγητε καλὸ βραδ'~~...

### Ο ΓΥΡΙΣΜΟΣ στὸ χωριό καὶ τὸ ΜΠΑΡΚΑΡΙΣΜΑ

ὁ Παντ.: Δὲν κάνει λέει νὰ φύγετε, ὁ Πυθαγόρας ἔτοιμασε χταπόδι λαδορίγανι.

ὁ μπ. Μ.: Δὲν κάν' λέει νὰ φύητι, ὁ Πυθαγόρας λέει τοιμάζ' χταπόδ' λαδορίγαν'.

ὁ ξέν.: Λένε δὲν κάνει νὰ φύγομε ἀγάπη μου, ὁ Πυθαγόρας — ὡς θεοί — ἔτοιμάζει χταπόδι λαδορίγανη.

ἡ ξένη: Φθάνουν τὰ λογοπαίγνια, Κορνήλιε - Αὔγουστε μίλησε σοβαρά, πότε φεύγομε;

ὁ ξέν.: Εἶναι σοβαρὸν πρᾶγμα δι' αὐτοὺς καὶ τὸ χταπόδι καὶ τὸ λάδι καὶ ἡ ρίγανη..

ἡ-ξένη: Οὔτε στὴν Οὐάσιγκτων ἐν καιρῷ πολέμου δὲν λάβαμε τόσες προσκλήσεις, βάλε τερμα Κορνήλιε - Αὔγουστε.. τί ὥρα περνά τὸ ἀτμόπλοιο;

ὁ ξέν.: Ἡ Κυρία ρωτᾷ τί ὥρα τὸ ἀτμόπλοιο;

ὁ μπ. Μ.: Ἀναλόγως τὸν καιρό, ἀναλόγως τὸ φορτεῖο.. Νὰ ίδοιμι θὰ κόψ' κι ἡ Τρελλονοτιά.. πιριδαὶ καὶ δὲν πιρνᾶ.. ~~ἴδω τατιάζ' τουρίστες κουτουρίστες..~~

ἡ ξένη: Κορνήλιε - Αὔγουστε μετάφραζε.

ὁ ξέν.: Δὲν μεταφράζουνται πολύτιμη μου, ~~ἀγοραία~~, κάμε ύπομονή..

ἡ ξένη: "Οχι πιὰ ύπομονή, ἀναχώρησιν, μόνον ἀναχώρησιν.

ὁ μπ. Μ.: Πῶς κάν' ἔτσι; Τ' ν ἔπιασε μυῆγα;

ὁ Παντ.: Πάμε γιὰ τὸ μεζέ κύριε Κορνήλιε εἶναι μελίχλωρο τὸ χταποδάκι δὲν ἀργεῖ. Νὰ κι ὁ μπάρμπας ὁ Κοκοβιός, τὰ πίνουνε στὸ μαγαζί, ἀκοῦς; σὰν ἔρτει στὸ κέφι θὰ τὸν καταφέρομε νὰ μᾶς πετάξει στὸ Μέσα Γιαλὸ μὲ

τὸ μοτόρι.. οὕλα θὰ γίνουνε ὕμορφα.. νὰ τὸ μοτο-  
ράκι.. μὴν ~~τὸ βλέπετε μικρὸ εἶναι ἄξιο.. ποστόλια~~  
~~ποδίζοντες μὰ τοῦτο ἀγαντάρες.. κὶ ὅλο γιαλό-γιαλό..~~

ὁ ξέν. : Νὰ γίνει συμφωνία, ποῦ εἶναι ὁ Πλοίαρχος;

ὁ Παντ.: Εἴπαμε θ' ἀποσώσει κεῖνο τὸ βαρελάκι, σώσμα εἶναι,  
~~ἔτοι λέσι, δ λόγος του ανιβάλειο..~~

ὁ ξέν. : Μὰ βία, βία μεγάλη, βλέπεις κυρία Μάκμαλόσον βιά-  
ζεται.

ὁ μπ. Μ. : Πές της ὅποιος βιάζεται γερνᾶ, μιὰ ζωὴ τὸν ἔχουμε  
οὕλ', φτωχοὶ καὶ πλούσιοι, πὼ πὼ φέραν καὶ πλάκες..  
μερακλώθ'κε οὐ καπτάνιους.

ὁ Καπετάνιος : Τὸ κρασὶ δὲ θέλ' βιασίλα, μὴ στενοχωριέστε,  
θὰ φύγουμε ξημερώματα..

ἡ ξένη : Πρὸς Θεοῦ ~~τελέσει~~, τί λένε πάλι;

ὁ ξέν. : Ἀγάπη μου λέγουν θὰ φύγομε τὰ ξημερώματα.

ἡ ξένη : Φράσις σὰν τίτλος ταινίας : «Θὰ φύγωμεν τὰ ξημερώ-  
ματα.» κι ἐμεῖς στὴ μέση, πρωταγωνισταὶ.. τὶ θὰ συμ-  
βεῖ ἀκόμη..

ὁ καπ. : Μὴ μοῦ λέτε μένα «πᾶμε Καπτάνιου», πέ μ' τε «κά-  
τσε Καπτάνιου», πότε θὰ ξανασμίξουμι τέτοια καλὴ  
παρέα; Τὸ κρασὶ κι ἡ παρέα κόσμο πλάθ' κόσμο χαλ-  
νᾶ.. σ'ν' ὑγιά μας ἀνηψιέ.. Βοὲ ~~ἵστα~~ χουρεφταρῶς  
κακοΠαντελῆ, ὁ χορεφτῆς φαίν'τι καὶ καθιστὸς καὶ  
περπατητός, πῶς καταντ'οες βρὲ νὰ σέρνεταις τάποιρος  
ἀγαθιάρδες καὶ νὰ σὲ σέρνεταις; Κοπιάστε νὰ πιῆτε ~~κατ~~  
~~σε~~, καλὸ καλὸ κρασὶ, γειά σας..

ὁ ξέν. : Ἀρχαῖα συμπόσια, φιλόξενοι "Ελληνες.. πλησίασε ὀλί-  
γο ἀγάπη μου.

ἡ ξένη : Κορνήλιε - Αὔγουστε κράτησε τὸ γόητρό μας.

ὁ ξέν. : Φτάνει πιὰ τὸ γόητρο, πάει τὸ γόητρο..

**ή ξένη** : Κορνήλιε - Αύγουστε.. πόσην ώρα δὲν εἶδαμε τίς βα-  
λίζες, τὰ χαρτιά μας;

**ὁ ξέν.** : "Οχι πιὰ δελτία δχι χαρτιά, ύγεια σας.

**ὁ Έλληνο - Αμερικάνος** : Χαλό, γουέλκαμ φόκο.

**ή ξένη** : Μιλᾶ τὴ γλώσσα μας, εὖγε καλέ μου ἄνθρωπε:. πές  
μας ἀκριβῶς τὴν ώρα τῆς ἀναχωρήσεως..

**ὁ Έλλ - Αμερ.** : Νὸ σπῆκ καλὸ Αμέρικαν, τζόμπ βατσιμάνος,  
μπὸς Σισουηδοὶ, μπὸς Ανορβηγοὶ, νὸ Μερικάν, φίφτι  
ντόλλαρς βήκ, δβερτάμια τένι ν ὄλλαρς βήκ, νέϊμ:  
Πόλ Μπούλ, γλώσσα χωριό: Πολύβιος Μπαμπαλού-  
κας, ὅ κέ;

**ὁ ξέν.** : Πόλ Μπούλ μπορεῖς νὰ μάθεις τὰς προθέσεις των;

**ὁ Έλλ - Αμερ.** : Νὸ σπῆκ καλὸ Γκρήκ, νὸ πατριωτικούς μας, νὸ<sup>τ</sup>  
Γκρίκια, ἔγω ἔκει.. νὸ λέρνεις, νὸ μαθαίνεις δάτ' σό..

**ὁ καπ.** : Πιάσατε τὰ βαθιὰ τ' Αμερικάν' κα ἔ κ' μόρε; Δὲ βα-  
ριέσαι τοῦβλα πᾶτε, κούτσουρα γυρίζετε, μηδὲ λαλιά-  
δε σᾶς ἀπό μνε.. καλὰ λέου.. Ιδῶ μεῖς, κατατρεγ-  
μοί, πολέμ', σεισμοί, ναυαγισμοί πῶς τὰ λέει ού πα-  
πᾶς; "Ομως μιὰν ἐλπίδα νάχουμι, νὰ κάν' ή ψρνθα  
μας ταχτικὰ τ' αὐγό, ξέρουμι τ' ν' κάνουμι χρυσή τ'  
ζωή. Καὶ τὸ κρασάκ' φτηνό, γειά μας.. καλῶς το  
μπαρμπα Μανωλ' κιρνάτε τον, ἐβίβα, κιράστε καὶ  
τὸν Πρόξενο.

— Νὰ κι ὁ Πρόξενος

— Καλῶς τὸν Πρόξενο

— Νὰ ζήσ' ὁ Πρόξενος.. δὲς χόντρες, χαϊμαλιά, χαρὰ  
τ' σ' σ' σχ' .

— Τὸ πίν' τὸ πίν κι δ Πρόξενος.

**ὁ ξέν.** : Πῶς; Ακούω καλά; Όνομάζεται τὸ ἀξιαγάπητο τοῦ-  
το μουλάρι «Πρόξενο ;»

**ὁ καπ.** : Τόπαμε καὶ τ' ἀξίζει.. δὲ βρίσκεται καλλίτερος «Πρόξενος», ξέρ' τὶ ἔχουμι τὶ δὲν ἔχουμι, γνωριστήκαμε πιὰ καλά.. μᾶς τὸν ἔστ' λε ἀπ' τὴ δικιά σας πατρίδα, ἡ θεία τοῦ Δασκάλο τὸν εἶδαμε σοβαρό, τοῦ τὸ κολλήσαμε : «Πρόξενο..».

**ἡ ξένη** : Κορνήλιε - Αὔγουστε τί συμβαίνει;

**ὁ ξέν.** : "Ω καλή μου ~~σε~~ ακοῦς, δτι ακούω ~~τὴν οὐγάδα σου,~~  
~~στὴν οὐγάδα μας~~ αὐτὸς εἰναι δ Πρόξενος,

**ἡ ξένη** : "Ω ούρανοί, τὸ πρόβλεπα, τὸ διαπιστώνω : συνωμοσία Κορνήλιε - Αὔγουστε.

**ὁ μπ. Μ.** : 'Εβίβα κυρά, πιές ἔναν κόμπο, φαρμάκ' νάναι δὲ σὲ βλάφτ'..

**ὁ ξέν.** : Πιές, πιές, δλίγον κατ' δλίγον θὰ ~~ξενηγούμε~~ <sup>ένε-</sup>  
~~ξενηγούτα~~, θὰ συλλαμβάνομε τὸ ~~ἀσύλληπτα~~ δὲν ~~μπάρχει~~  
ἄλλη διεξοδος, νεά σας.

**ὁ μπ. Μ.** : Ξεμπαρκάρ'σε π'λές μουδιασμένο σὰν ξυλένιο ~~καρύκευμα~~  
~~καρύκευμα~~ τὸ τετράποδο, μόνο μπόι, δὲ νογοῦσε τί-  
πουτα, σὶ κάθε πετρίτσα σκόνταφτε.. σὲ τὶ παχιὰ λει-  
βάδια τάχατις, σὰν τὶ ἀγκαλιές τὰ σανὰ νάταν μαθ'  
μένο.. Μὲ τὴν πεῖνα ξύπνησε κι αὐτό, ~~σὰν ἐμοί, τὸ~~  
~~φεντικό~~ Τώρα νὰ ἰδεῖς πῶς σαλεύ.. ἀπ' ἀλάργα σαλ-  
τάρ' ἄμα ἰδεῖς ἀγκάθ' χλουρό.. ~~Μὰ κὶ ξρό δά..~~ Καὶ  
ποδάρ' σίγουρο, κατσίκ' ~~καὶ βαλε..~~ Νὰ κι δ φουτου-  
γράφους, ἔσù ἀπόλ'πες.

**ὁ Φωτογράφος** : Μιὰ φωτογραφία ὅλοι μαζὶ γιὰ ἐνθύμιο ;

**ὁ καπ.** : Σ'κωθῆτε νὰ βγοῦμι, πιαστῆτε ἀράδα.

**ὁ μπ. Μ.** : Πιὸ καλὰ στὸ τραπέζ', μὲ τὰ ποτήρια στὸ χέρ'. γειά  
μας..

**ὁ φωτ.** : Θὰ βγάλομε δύο.

**ὁ ξέν.** : Κι δ Πρόξενος μαζὶ, μαζὶ κι δ Πρόξενος.

~~ό φωτ. : "Αλλη μία μὲ τὸν Πρόξενο.~~

~~ό Παντ : "Εεϊ μπάρμπα, ώρα μας πιά, νὰ φεύγομε.~~

~~ό καπ. : Φώναξ' τ' Αβλόητου, φορτώστε κι ἔρχουμι, ὅς ξενιάσ' νε οἱ ξέν'.. Γιὰ ξέν' δ' μεζές, γιὰ ξέν' τὸ κρασί, γιὰ ξέν' τὸ κρασί, γιὰ ξέν' τὸ δρομολόγιο κι' οὐλα τὰ πάντα.. Έχνε παράπονο ; Τράβα κι ἔφταξα.~~

## ~~Μιαρναργύρε στο ήτορακή~~

- Τράβα βρὲ τὰ καφάσια, καθῆστε στὴν κασέλα..
- Μὴν ἀκουμπᾶς ἔδῶ κουτσουλίσαν οἱ ὕρνθες.
- Νὰ φημερίδα, στρῶσε.
- Ἡ προβατίνα ἔπιασε ἀπὸ τώρα ξερνᾶ.
- Παστέλι, παστέλι πατέλα.
- Ψηλὰ βρὲ τὸ καλάθ' δαιμονίζ' τὰ πιδιά.

~~ἡ ξένη : 'Απὸ ὅλα τὰ κολασμένα μέσα ποὺ δοκιμάσαμε Κορνήλιε - Αὔγουστε τοῦτο μοῦ φαίνεται τὸ πιὸ κολασμένο.~~

~~ό ξέν. : "Ησύχασε, ἀγαπητή μου, δὲς πῶς χρυσίζουν τὰ σύννεφα, δ' ἥλιος τὰ πιρουνιάζει, πηροῦνι χρυσό.~~

~~ἡ ξένη : Διασκεδάζεις κι ὃς σὲ συγχωρήσει δ' Θεός Κορνήλιε - Αὔγουστε τέτοιες ὁρες ~~ἀπανθραπός~~ χωρὶς πρόγευμα ναὶ ν' ἀντικρίζεις μὲ γυμνὸ μάτι τὸν ἥλιο, δχι σὲ περιοδικό, οὕτε σὲ ὀθόνη, παρὰ φυσικόν, ~~ἄμεσα~~.~~

~~ό ξέν. : Θὰ ἔχομε νὰ διηγηθῶμε πολλά.~~

~~ἡ ξένη : Ποιὸς θὰ τὰ ἐκτιμήσει ; Ποιὸ εἶναι τὸ ~~ἄθεοιον~~ ; Σκέψου οἱ Ροκενρόλισον «κάνουν» κι αὐτοὶ Μεσόγειο τοῦτον τὸν 'Οκτώβριο. Μὰ ~~ἐν πράστοις~~ εἶναι 'Οκτώβριος αὐτός ; Θὰ πιστέψουν οἱ ~~σεβαροί~~ περιηγηταί καθένας μὲ ἀριθμημένη καμπίνα, ποὺ βλέπουν τὴ θαλασσα, ναὶ ἀπὸ ἐπτὰ καὶ ~~δεκαεπτά~~ γέφυρες ψηλά, θὰ τὸ πιστέψουν πῶς ἔμεῖς βουτοῦμε τὰ δάχτυλα, νὰ ἔ-~~

τσι - ξτσι στήν ίδια θάλασσα, κατ' εύθειαν δὲ οὔρανοι..  
Καὶ εἶναι τόσο χλιαρή..

ὁ ξέν. : Μήπως σοῦ βάρυνε τὴ διάθεσι τὸ χταπόδι ἀγάπη μου ;

ἡ ξένη : Γιὰ σκέψου : χταπόδι ! "Εχεις τουλάχιστον μία φωτο-  
γραφία του ;

— Ἀγάντα κάβο, πάσα μαδέρι, σάλευε ὅρνιο.

— Βίρα, βίρα καλά, τὸ νοῦ σου θεία..

ἡ ξένη : Καὶ ὅλον τὸ πλῆθος αὐτὸ θὰ ταξειδέψει μὲ μᾶς, Ἰη-  
σοῦ Χριστέ ;

ὁ ξέν. : Γυναικεῖς πεπλοφόροι, ἔφηβοι μειδιῶντες δὲ τὶ δράμα-  
τα.. Διαθήκη Νέα, Παλαιά .

ἡ ξένη : Συγχίζεις καὶ τὰς ἐποχάς, δὲ δυστυχία μᾶς..

— Βρὲ πιδὶ πληρώσαμι ὁλόκληρον θέσ’ ποὺ μὲ στρίμωξις ;

— Καὶ τ’ εἶν’ ἡ θέσ’, θρόνος ; κι οἱ θρόνοι ~~τούτοις~~ σὲ μιὰν  
ἀνάγκη περιουρίζοντι..

— Πάνω στὸ ἀμπάρον βρέ, ἀκούμπα στὸ ἀμπάρον, περάστε  
μπροστά, τόσο χαβαλές πρῦμα, θὰ βουλιάξομε.

— Σάλτα μέσα μπάρμπα Μανώλακ’ καὶ σύ..

— Κι δὲ Πρόξενος μέσα, μέσα κι δὲ Πρόξενος.

ἡ ξένη : Θεέ μου, Θεέ μου μᾶς ἐγκατέλειψες..

— Καὶ μένα καπετάνιο, εἶμαι καὶ γὼ γιὰ τὸ Μέσα Για-  
λό, γιὰ τὸ Πανγύρο.

— Σκάστο τὸ τάλληρον..

— Πάρε δίδραχμο τώρα βρὲ Ἀβλόητε νὰ πουλήσω πρῶ-  
τα τὸ παστέλο.

— Καὶ τὸ σιτήριο βρὲ μὲ δόσεις ; Νὰ μη;

— "Ας ἔμπει.

— Θὰ πνιγοῦμι.

— Παστέλι πατέλα, παστέλι.

— Βρὲ σ’ μούρο τὸ πιδιοῦ ἔφερες τὸ καλάθο ; "Αν ἀπλώσ-

χέρ' ὅπερα ποιός φταιγ';

— Τραβᾶτε τὸ μουσαμᾶ πάνω σας βρέ, σῶς μιλῶ, ἔ ἀπ'  
τὴν πλωρη, κουκλοθῆτε τὸ ξετάζ' σ; μ' τζούρα εἰνι  
τοῦ μηχανῆς, κουκλοθῆτε, θαλασσών' κ' δα τὸ καβάκ',  
βάλε μπρός.

— Δὲν παίρνει μπρός.

δ καπ. : Μὲ τὴν πρώτη ποτὲ γένεται καλή δουλειά;

— Μπρός νὰ προλάβουμε νὰ ξεφορτώσουμε τὸ πορτο-  
κάλι, θὰ πλακώσ' νε οἱ Κακορεματιανοί..

δ καπ. : Ποιός θὰ προυτουφάει τοὺν ἄλλουν ἔ; Ποῦ ἀκόμα  
ἔμεῖς ίσια λισμό.. Καὶ σὺ γιὰ τὴν ἄγια Σαββα-  
τιανὴ θεία;

ἡ θειά : Ἰγὼ γιὰ τὴν ἄγια Συφοριανὴ γιὲ μ' γιὰ δικαστήριο  
πάω.

δ καπ. : "Ε θειά, χρειάζ' νται τὰ ταξιδάκια.

ἡ θειά : Ταξιδάκια μ' πρέπει νε μένα. ~~"Ημα νω γιὰ νὸ βγῶ~~  
~~απ' τὸ κατῶφλι μ"~~; "Ας ὅψεται ποιός μὲ κατάντ' σε  
~~γιὸς δικαστήρ' για νὰ τρέχου, ἐνορ' ἔξουσία νὰ πα-~~  
~~λεύω.. Αμ ποῦν τὰ θαρρητά μ"~~, οἱ σταυραητοί μ' οἱ  
γυιοίμ', αὐτοίν' ποῦ μὲ σκῶναν στὰ φτερά τσ', τί ἀ-  
νάγκ' εἶχα; Τοῦ ὅγατ' σ πεδιὰ καὶ τοὺν τυῆς, δοκάρια  
καὶ θεμέλια τ' σπιτιοῦ. Πόσο πλερών' τὸ μ' κρό; «πά-  
ρε με καὶ πάρε με», μ' ἔτριξε, ἀς τὰ δοῦν στὸ δικα-  
στήριο εἶπα κὶ ίγὼ μπᾶ καὶ λ' πηθοῦν. Εἶναι τ' "Απο-  
στόλ" τοῦ φ' λακισμένου.

δ καπ. : Δός τσ' παράδεις πίσω.

— Καπετάνιο βάστα, δυὸ πιβάτες μετανάστες.

Γυναῖκες όπο στεγιᾶς: Φύετε, φύε Καπετάνιο μην πέρν' τὰ  
πιδιά μας.. οχ τιδάκια μας.

δ καπ. : Ἐμπάτε μέσα μετανάστες - μετακλούζοι ἀντίς νὰ σκά-